

Marcin Dylla wird von vielen Fachleuten und Musikliebhabern zu den meistbeachteten Gitarrensolisten gezählt. Die hervorragenden Kritiken verdankt Marcin Dylla unter anderem einer beeindruckenden Zahl von gewonnenen Preisen bei den Musikwettbewerben. In den Jahren 1996-2007 erhielt er 19 Mal den ersten Preis bei den renommierten, internationalen Gitarrenwettbewerben in Europa und den USA.

Marcin Dylla wurde mehrmals mit Publikumspreisen und den Orchesterpreisen ausgezeichnet. Auf dem 7. Internationalen Gitarrenkonvent 2002 in Alessandria hat er einen Kritikerpreis „Goldene Gitarre“ als vielversprechendster, junger Gitarristen erhalten. Seine aktuelle CD mit Werken von Rodrigo, Tansman, Maw und Ponce hat im September 2008 unter den NAXOS Bestsellern die „Top 10 Bestselling Albums“ erreicht.

Seine international etablierte Position als außergewöhnliche Musikerpersönlichkeit errang Marcin Dylla dank der Zusammenarbeit mit renommierten Musikern und Orchestern, der Leitung von Meisterklassen, der Recitals auf vielen Musikfestivals sowie zahlreicher Konzerte in weltberühmten Konzertsälen wie: Konzerthaus – Wien, Musikverein – Wien, Auditorio Nacional – Madrid, Philharmonie – St. Petersburg, Kleinhans Music Hall – Buffalo New York.

Marcin Dylla wurde 1976 in Chorzów geboren. Seinen ersten Gitarrenunterricht erhielt er mit 8 Jahren an der Musikschule in Ruda Slaska (Polen). 1995-2000 studierte er an der Musikakademie in Katowice bei Adi. Wanda Palacz. Sein Musikstudium setzte er an den ausländischen Musikhochschulen fort: an der Musikakademie in Basel bei Prof. Oscar Ghiglia, an der Musikakademie in Freiburg bei Prof. Sonja Prunnbauer sowie an der Musikkonservatorium in Maastricht bei Prof. Carlo Marchione.

Marcin Dylla hat folgende Preise gewonnen:

- 1997 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Tychy (Polen)
- 1998 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Tredrez-Locquemeau (Frankreich)
- 1998 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Karl Scheit“ in Wien (Österreich)
- 1999 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Liechtenstein
- 2000 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Alcoy (Spanien)
- 2000 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Gargnano (Italien)
- 2001 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Forum Gitarre“ in Wien (Österreich)
- 2001 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Sernancelhe (Portugal)
- 2001 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Alessandria (Italien)
- 2002 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Joaquin Rodrigo“ in Madrid (Spanien)
- 2002 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Almeria (Spanien)
- 2002 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Kreta
- 2002 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb H.R.H. Princess Cristina in Madrid (Spanien)
- 2003 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Markneukirchen (Deutschland)
- 2003 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Rene Bartoli“ in Aix en Provence (Frankreich)
- 2004 - I. Preis im Internationalen Gitarrenkonzertwettbewerb „JoAnn Falletta“ in Buffalo NY (USA)
- 2004 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Printemps de la Guitare“ in Charleroi (Belgien)
- 2006 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb in Aranda de Duero (Spanien)
- 2007 - I. Preis im Internationalen Gitarrenwettbewerb „Guitar Foundation of America“ in Los Angeles (USA)